



# شیوه نامه اجرایی مسابقه هنری "کیمیای خاک"

هجدهمین کنگره علوم خاک ایران

مهلت ارسال و ثبت آثار: ۳۰ دی ماه ۱۴۰۲  
تاریخ اعلام آثار برگزیده: ۵ بهمن ماه ۱۴۰۲  
تاریخ برگزاری کنگره: ۱۲-۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۲

آدرس: خوزستان، ملانانی،  
دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی خوزستان،  
گروه علوم و مهندسی خاک

تلفن: ۰۹۱۷۲۵۵۹۶۲۸

آدرس سایت: [www.issc18.asnrukh.ac.ir](http://www.issc18.asnrukh.ac.ir)

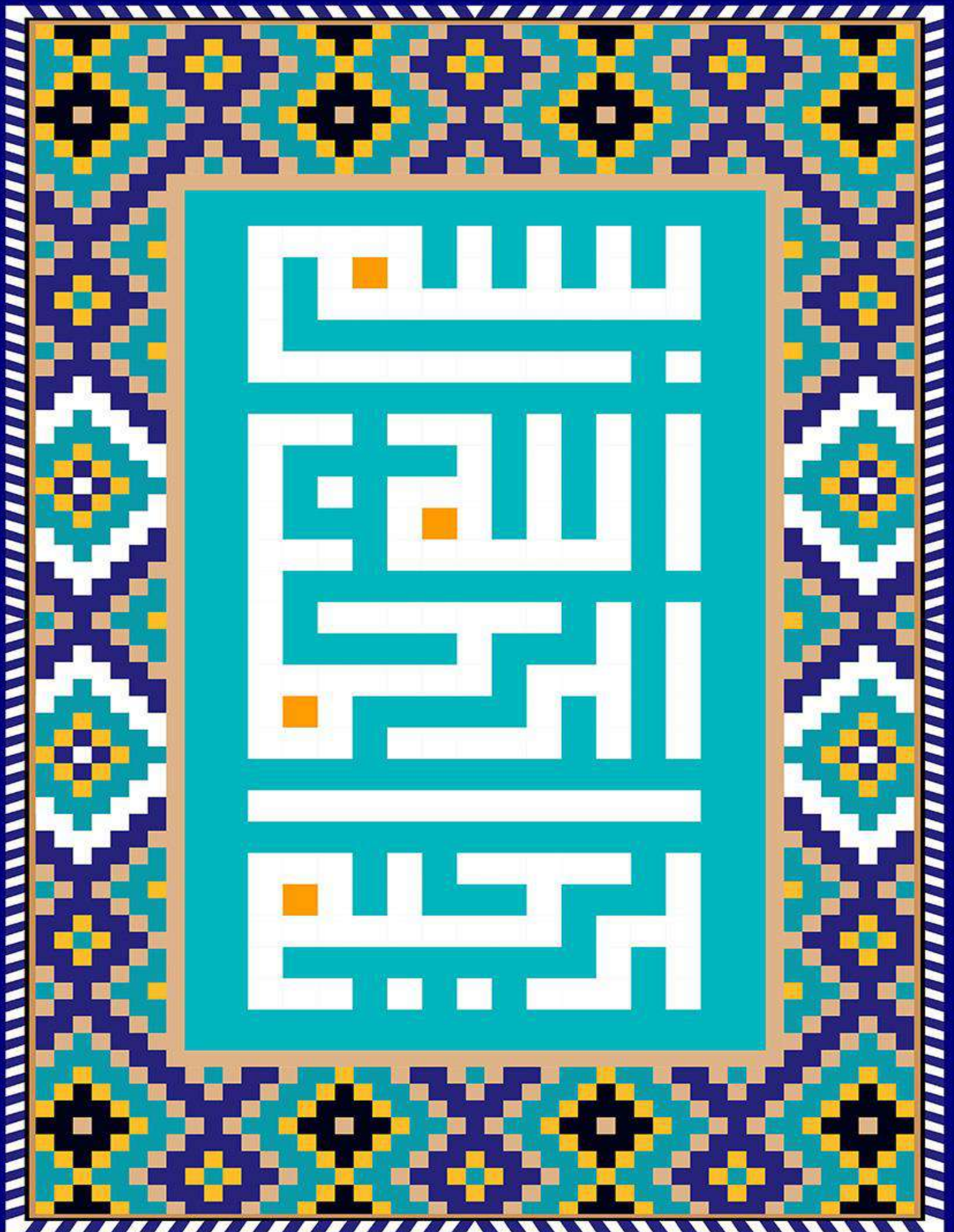
پست الکترونیک: [soilcong18@asnrukh.ac.ir](mailto:soilcong18@asnrukh.ac.ir)

پیام رسان اینستاگرام: [@congress18\\_kimiyayekhak](https://www.instagram.com/congress18_kimiyayekhak)

دبیرخانه هجدهمین کنگره علوم خاک ایران



خاک را به هنر کیمیا کنیم



## ۱. مقدمه

ستاد اجرایی "هجدهمین کنگره علوم خاک ایران" در نظر دارد به منظور تشویق، تقویت انگیزه و ایجاد شور و نشاط در آحاد جامعه به خصوص نسل جوان و مستعد، همزمان با برگزاری این کنگره در تاریخ ۱۲-۱۰ بهمن ماه ۱۴۰۲ و در فعالیتی جنبی، مسابقه هنری خاک را نیز با شعار "خاک را به هنر کیمیا کنیم" برگزار نماید. در این مسابقه مقرر است با استفاده از انواع ابزارهای هنری متناسب با محورهای کنگره، به کشف استعدادها و شناسایی ظرفیت‌های موجود هنری در ارتباط با اهمیت "خاک" پرداخته شود.

بدین منظور از عموم علاقه‌مندان در رده‌های سنی کودکان، نوجوانان، جوانان و بزرگسالان به‌ویژه دانش‌آموزان و دانشجویان دعوت می‌گردد تا در بخش‌های رقابتی "مسابقه هنری کیمیا خاک" شرکت نمایند.



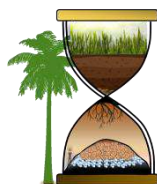
## ۲. بخش‌های رقابتی مسابقه

- عکاسی \*\*
- طراحی و نقاشی \*\*
- خوشنویسی \*\*
- داستان کوتاه و شعر \*\*

## ۳. تقویم مسابقه هنری کیمیای خاک

- \* مهلت ارسال و ثبت آثار: ۳۰ دی ماه ۱۴۰۲
- \* تاریخ اعلام آثار برگزیده: ۵ بهمن ماه ۱۴۰۲
- \* تاریخ برگزاری کنگره: ۱۰-۱۲ بهمن ماه ۱۴۰۲





## ۴. محورهای کنگره

### محورهای اصلی:

- \* تغییرپذیری مکانی و زمانی خاک
- \* ویژگی‌ها و فرآیندهای خاک
- \* تخریب اراضی
- \* مدیریت احیاگر خاک و آب
- \* امنیت خاک
- \* حکمرانی خاک

### محورهای جانبی:

- \* جایگاه خاک در فرهنگ، هنر و ادبیات فارسی
- \* نقش خاک در تأمین نیاز غذایی موجودات زنده
- \* نقش گیاه در حفظ، نگهداری و پالایش خاک
- \* آلودگی خاک در اثر فعالیت‌های انسان (زباله، پسماند کارخانه‌ها، فاضلاب)
- \* از بین بردن خاک حاصلخیز در اثر گسترش تمدن و شهرنشینی
- \* تأثیر ریزگردها بر اقتصاد و زندگی انسان
- \* فرسایش خاک و تأثیر آن بر گرد و غبار و سیلاب
- \* فرهنگ‌سازی روش‌های حفظ خاک و محیط زیست برای کودکان و نوجوانان



## ۵. شرایط عمومی مسابقه

- \* شرکت در مسابقه کنگره برای همه هنرمندان و علاقه‌مندان (بالای ۷ سال)، دانش‌آموزان و دانشجویان آزاد و به‌معنای پذیرش ضوابط و رأی هیأت داوران است.
- \* ثبت نام و ارسال آثار، فقط از طریق نشانی پست الکترونیکی "[soilcong18@asnruk.ac.ir](mailto:soilcong18@asnruk.ac.ir)" و یا ارسال در پیام رسان ایتا به نام کاربری "[@congress18\\_kimiyayekhak](https://www.instagram.com/congress18_kimiyayekhak)" امکان پذیر است.
- \* مسئولیت اصالت آثار ارسالی و صحت اطلاعات ثبت شده اثر بر عهده هنرمند است.
- \* محتوای آثار ارسالی تابع قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران باشد.
- \* هر هنرمند می‌تواند حداکثر در ۳ رشته شرکت کرده و علاوه بر آن با ارسال ۲ اثر هنری در هر رشته حضور یابد.

## ۶. نحوه ثبت نام و ارسال آثار در مسابقه

نحوه و مراحل ارسال آثار در سایت هجدهمین کنگره علوم خاک ایران به آدرس [www.issc18.asnruk.ac.ir](http://www.issc18.asnruk.ac.ir) توضیح داده شده است. در این سایت با مراجعه به بخش مربوط به مسابقه هنری کیمیای خاک و کلیک کردن بر روی شیوه‌نامه ارسال آثار، اقدام به ثبت و ارسال آثار به یکی از دو طریق زیر نمایید.

۱- ارسال به پست الکترونیکی "[soilcong18@asnruk.ac.ir](mailto:soilcong18@asnruk.ac.ir)" و یا

۲- ارسال در پیام رسان ایتا با نام کاربری "[@congress18\\_kimiyayekhak](https://www.instagram.com/congress18_kimiyayekhak)"

نکته: ثبت نام و ارسال آثار در مسابقه هنری کیمیای خاک، فقط از طریق یکی از دو روش ذکر شده بالا امکان‌پذیر است.

نکته: هر شرکت‌کننده لازم است، مشخصات فردی و اثر خود را در "فرم شرکت در مسابقه هنری کیمیای خاک" پر کرده و تصویر فرم پر شده را همزمان با ارسال اثر خود، پیوست نماید. بدیهی است آثار بدون مشخصات صاحب اثر، داوری نخواهند شد. (فرم شرکت در مسابقه در جدول صفحه بعد آمده است).